

原作出版80周年  
きかんしゃトーマスの世界展  
はたらく機関車たちのおはなし

開催のお知らせ

公益財団法人宝塚市文化財団（兵庫県宝塚市）は、このたび宝塚市立文化芸術センターにて、**2026年5月2日（土）～6月28日（日）**の会期で「**原作出版80周年 きかんしゃトーマスの世界展 はたらく機関車たちのおはなし**」を開催します。

今や世界中で大人気のシリーズとなっている「きかんしゃトーマス」は、1945年、イギリスの牧師ウィルバート・オードリーが息子クリストファーに即興で語り聞かせたお話から始まりました。ウィルバートが語ったお話は「The Railway Series（汽車のえほん）」として出版され、この絵本から生まれた「きかんしゃトーマス」シリーズは、その後80年以上も世界中で愛され続けています。

本展覧会では**普段は見ることのできない絵本の原画**のほか、テレビアニメの**撮影用模型**をはじめとする貴重な資料を展示します。また**デジタルコンテンツを使用した参加型の体験コーナー**や**フォトスポット**など、幅広い世代のお客様にお楽しみいただける構成となっています。

この機会にぜひ「きかんしゃトーマス」の世界をお楽しみください。



【問い合わせ先】  
宝塚市立文化芸術センター（山口・加藤）  
住所：〒665-0844 兵庫県宝塚市武庫川町7番64号  
電話：0797-62-6800（開館日の10時～18時）  
Mail：tac@takarazuka-c.jp

## 開催概要

展覧会名： **原出版80周年 きかんしゃトーマスの世界展 はたらく機関車たちのおはなし**

会 期： **2026年5月2日（土）～6月28日（日）**、50日間

休 館 日： 毎週月曜日、5月7日（木）

※ 5月4日（月祝）は開館

開場時間： 10時～18時（入場は17時30分まで）

※ **6月28日（日）のみ15時30分まで開場（入場は15時まで）**

会 場： 宝塚市立文化芸術センター（たからば） 2階メインギャラリー

◇ 兵庫県宝塚市武庫川町7番64号

◇ JR宝塚駅・阪急宝塚駅から徒歩約11分

◇ 阪急宝塚南口駅から徒歩約6分



宝塚市立文化芸術センター  
Takarazuka Arts Center

観 覧 料： ◇ 一般 1,200円（前売 1,000円）  
◇ 高校生以下 800円（前売 500円）  
◇ 友の会（タカラティエ）800円（前売 同額）

※障害（がい）者とその介護者一名は無料です。

入場の際に障がい者手帳などをご提示ください。

※「のびのびパスポート」および「ひょうごっ子ココロンカード」のご提示で  
ご本人様に限り無料でご入場いただけます。

※手塚治虫記念館の当日の入館券（半券可）のご提示で100円割引。

※未就学児は無料です。

※**小学生以下のお子様は保護者同伴**でご入場ください。

※**当日中であっても再入場はできません。**

主 催： 宝塚市・公益財団法人宝塚市文化財団

協 力： マテル・インターナショナル、ソニー・クリエイティブプロダクツ、  
ポプラ社、原鉄道模型博物館

企画制作： 東映株式会社

後 援： 宝塚市教育委員会

## チケット販売情報

販売期間： **【前売券】2026年3月21日（土）～5月1日（金）**

**【当日券】2026年5月2日（土）～6月28日（日）**

販売方法： ①窓口販売

◇ 宝塚市立文化芸術センター（10時～17時）、月曜休館

◇ 宝塚ソリオホール（9時～17時）、会期中は無休

◇ 宝塚バガ・ホール（9時～17時）、水曜休館

◇ 宝塚文化創造館（9時～17時）、月曜休館

②オンライン販売

◇ ローソンチケット（Lコード：52092）、**最終日は12時まで販売**

### 【1】愛され続ける「きかんしゃトーマス」シリーズのはじまり 絵本原画や原作者直筆の草稿を見ることができる！

「きかんしゃトーマス」シリーズの始まりとなった絵本の連作「The Railway Series  
(汽車のえほん)」について、日本ではなかなか見ることのできない**絵本原画約40点を  
ストーリーの解説とともに展示**します。  
また**原作者のウィルバート・オードリー直筆の草稿**など貴重資料を併せて展示します。

### 【2】モデルアニメーション制作の裏側を大公開 撮影に使用された模型や台本、制作過程の映像を公開！

「きかんしゃトーマス」が世界に広がったきっかけのひとつ、テレビアニメーション。  
本展では原点となるモデルアニメーション**撮影で実際に使用された模型や台本、制作過程を  
記録した映像を展示（放映）**することで、アニメーション制作の現場や裏側を紹介します。

### 【3】体験型の展示作品が登場 デジタルコンテンツやフォトスポットを楽しもう！

会場の最後には**デジタルアートとコラボレーションした体験型の展示作品**が登場します。  
この展示では、木製のレールを繋げて線路を作ることで、できあがった線路の形に合わせて  
トーマスたちの姿が投影され、走り出します。  
進化し続ける「きかんしゃトーマス」の世界をこの機会にぜひお楽しみください。  
その他、**展覧会限定のフォトスポット**の設置や、トーマスたちが暮らす場所・**ソドー島の  
ジオラマ**も併せて展示します。

### 【4】「きかんしゃトーマス」グッズを販売！ 会期中だけの限定商品も登場します

宝塚市立文化芸術センター1階・ショップでは、  
展覧会オリジナルをはじめ、「きかんしゃトーマス」のグッズを販売します。  
展覧会の思い出に、家族や友人へお土産に、ぜひお立ち寄りください。

※**ショップ**営業時間は10時～17時（13時～14時は休店）  
**展覧会**の開催時間は10時～18時（入場は17時30分まで）

※**6月28日（日）のみショップは16時まで営業**  
**6月28日（日）のみ展覧会は15時30分まで開場**（入場は15時まで）



## 【第1章】 ウィルバート・オードリーと「きかんしゃトーマス」

本章では「きかんしゃトーマス」シリーズの始まりでもある絵本原画と、原作者ウィルバート・オードリーにまつわる貴重な資料を紹介することで、今なお世界中で愛されている「きかんしゃトーマス」の世界の原点を振り返ります。

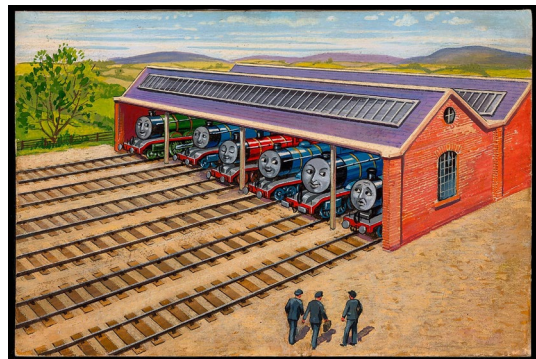
展示の中心となる絵本原画ではシリーズ第1巻『The Three Railways Engines (3だいの機関車)』と第2巻『Thomas the Tank Engine (きかんしゃトーマス)』を中心に、日本ではなかなか見ることのできない**絵本原画約40点を展示**。原画1点1点をストーリーとともに紹介することで「きかんしゃトーマス」シリーズの物語の始まりをご案内します。

また**原作者ウィルバート・オードリーの直筆の草稿**や、ウィルバートが息子クリストファーに贈りトーマスのモデルにもなった**木製のおもちゃ(複製)**など、貴重な資料を展示します。

他にも主なキャラクターのプロフィールや登場話をパネルや映像でご紹介したり、英国鉄道遺産と「きかんしゃトーマス」との関係性をパネルで解説したりすることで**「きかんしゃトーマス」のシリーズの制作背景とその原点に迫ります**。



▲オードリー牧師による手描きイラスト  
第1巻『3だいの機関車』より  
第4話「なかよしになった3だい」



▲絵本原画 (作:レジナルド・ダルビー)  
第1巻『3だいの機関車』より  
第1話「エドワードのたのしい1日」

### 「きかんしゃトーマス」の生みの親 ウィルバート・オードリー

「きかんしゃトーマス」の原作となる「The Railway Series (汽車のえほん)」の作者、**ウィルバート・オードリー**は、1911年6月15日にイギリスで生まれました。

鉄道好きの父や兄の影響を受け、ウィルバートは幼いころから鉄道に強い興味を持って育ちました。また少年時代を過ごしたイギリス南部の町ボックスにはグレート・ウェスタン鉄道が敷設されていたため、ウィルバートは毎日のように機関車や列車が走る姿を眺め、トンネルを駆け抜ける音に耳を傾けて「機関車たちも人間と同じように感情があり会話をしている」と想像を膨らませていました。

その後、成長して父と同じく牧師の道を行っていたウィルバートは、**病気で寝込んでいた息子クリストファーのために自ら考えた機関車たちの物語を語り聞かせるようになります**。これが**「きかんしゃトーマス」シリーズの始まり**でした。その後、1945年には妻マーガレットの勧めをきっかけに『The Three Railways Engines (3だいの機関車)』を出版。翌年には2巻目となる『Thomas the Tank Engine (きかんしゃトーマス)』を発表しました。

ウィルバートは物語の中に実際に起こった鉄道での出来事を取り入れることにこだわり、リアリティのある中にメッセージを込めた作品を生み出していきました。その後、毎年1冊のペースで創作し続けた物語は「The Railway Series (汽車のえほん)」として人気の連作となりました。続けてテレビシリーズ「きかんしゃトーマスとなかまたち」が放送されるなど世界中で長く愛される作品へと成長していきました。

## 【第2章】テレビシリーズ アニメーションの世界

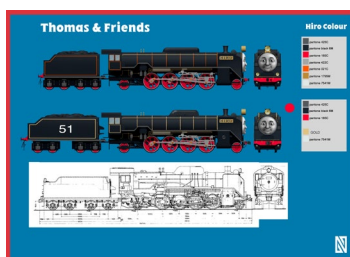
世界中に「きかんしゃトーマス」が広まるきっかけとなったひとつが、今でもおなじみのテレビアニメーションでした。本章では撮影に使用された模型や資料類を展示することで、**アニメーション制作の現場や裏側について、アニメーション形式の移り変わりとともにご紹介**します。

今や世界中で親しまれている「きかんしゃトーマス」のアニメーションは、映像化の原点でもあるモデルアニメーション（模型を使用したアニメーション）から始まり、3DCG化を経て、現在では2Dアニメーションにフルリニューアルするなど時代に即して進化を続けています。

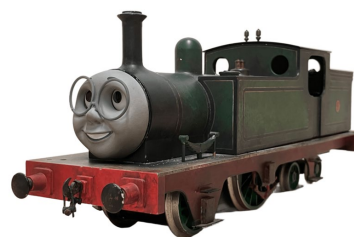
ここでは**モデルアニメーションの撮影に実際に使用された模型の展示、台本などの資料の展示、3DCGや2Dアニメのキャラクターに息が吹き込まれる様子を捉えた映像などを展示（放映）**します。



▲テレビシリーズ撮影のためのトーマスの表情（顔パーツ）



▲CG映像制作のための資料



▲テレビシリーズの撮影で使用された「ウィフ」の模型

## 【第3章】父から息子へ 息子が紡いだおはなし

本章では、原作者ウィルバート・オードリーの息子クリストファー・オードリーが、父から引き継いで刊行した物語を中心にをご紹介します。

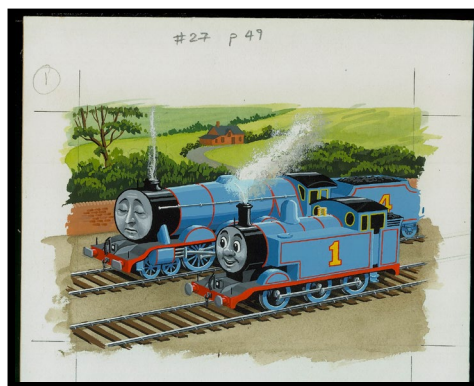
刊行されている「The Railway Series（汽車のえほん）」全42巻のうち、原作者のウィルバートが手掛けたものは26巻まで。27巻以降は息子のクリストファーが刊行を続けました。

また同シリーズは日本語訳版も刊行されていますが、実はクリストファーが創作した物語が日本で発刊されたのは2023年を迎えてからのことでした。現在では2023年に**27巻『Really Useful Engines（ほんとうにやくにたつ機関車）』**が、2025年に**28巻『James and the Diesel Engines（ジェームスとディーゼル機関車）』**が日本語訳版として発売されています。

今回はクリストファーが手掛けた**27巻と28巻に加え、未邦訳の35巻『Thomas and the Great Railway Show』の挿絵原画を、物語のあらすじとともに公開**します。まだ見たことのない「きかんしゃトーマス」の世界をお楽しみください。



▲表紙原画（作：クライヴ・スポング）  
第28巻『ジェームスとディーゼル機関車』より



▲表紙原画（作：クライヴ・スポング）  
第27巻『ほんとうにやくにたつ機関車』より

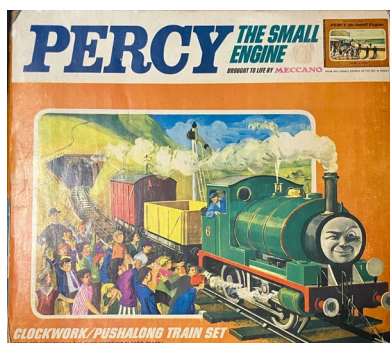
## 【第4章】広がる「きかんしゃトーマス」の世界

大人気キャラクターとして、世代を超えて世界中で愛され続ける「きかんしゃトーマス」。愛息子への読み聞かせから始まった物語はやがて絵本になり、映像になり、現在もイベントや各種グッズへと展開を続けています。

本章ではトーマスと仲間たちの活躍について多様なグッズや絵本を通して紹介します。原作絵本の顔を表現したおもちゃ、動くしかけ絵本、乾電池で動く模型、お皿やマグカップをはじめとする陶器など「きかんしゃトーマス」の世界を希少で懐かしいグッズとともにご覧いただけます。

また1958年に出版された**初めてのソドー島(※)の地図**「The Rev. W. Awdry's Railway Map of the Island of Sodor」や、**ウィルバート・オードリー自身が出版した設定資料本**『Island of Sodor: Its People, History and Railways』、**原作出版60周年を記念した設定資料本**『Sodor: Reading Between the Lines』など、**未邦訳の貴重書**も展示します。様々な資料から広がり続ける「きかんしゃトーマス」の世界をお楽しみください。

※ ソドー島：トーマスと仲間たちが暮らす架空の島の名称



▲Meccano Percy the Small Engine Set  
『ゼンマイ仕掛けのパーシーのおもちゃ』

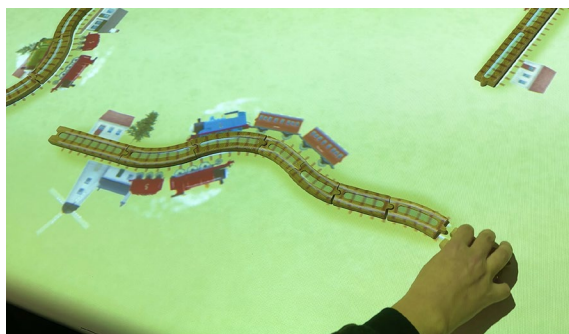


▲最初に出版されたソドー島の地図

## 【第5章】プレイゾーン（体験展示）

展示会場の最後を飾るのはエンターテインメント性を重視した参加型のコーナーです。本章ではデジタルコンテンツを使用したプレイツールや、フォトスポット、ジオラマを展示することで「きかんしゃトーマス」の世界を体感していただけます。

体験展示のひとつ、デジタルコンテンツを活かしたプレイツールでは、**木製のレールを繋げて線路を作ると、線路に合わせてトーマスたちや背景がプロジェクションマッピングで投影**されます。また会場には**ソドー島を再現した大型ジオラマやフォトスポット**も登場します。



▲デジタルコンテンツ（イメージ）



▲ソドー島ジオラマ（部分）

## 応援サポーターに板垣李光人さんが就任！

本巡回展の応援サポーターには、俳優やアーティストとして幅広く活躍中の板垣李光人（いたがき・りひと）さんが就任。幼少のころから「きかんしゃトーマス」が大好きでアニメーションやおもちゃなど様々なトーマスの思い出を持つ板垣さんのコーナーを会場の最後に設けています。

会場では、**板垣さんが本展のために特別に描き下ろした、特に大好きなキャラクター「レディー」と「トーマス」のイラストを展示**。またソドー島のジオラマでは、**板垣さんのナレーションで各場面のガイドを楽しむ**ことができます。



板垣李光人

### <応援サポーター板垣李光人さん コメント>

この度、応援サポーターを務めさせていただくことになりました。きかんしゃトーマスといえば、今も昔も子供から大人まで、世界中で愛されている機関車。僕も幼少より、その魅力に惹きつけられていた一人です。そして大人となった今、このような形でお仕事をさせていただけることを大変光栄に思うと同時に幼い自分に、「将来きかんしゃトーマスとお仕事させていただくんだよ」と伝えてあげたいです。そんな気持ちと楽しい思い出を胸に、きかんしゃトーマスの魅力をお伝えするお手伝いが出来るよう努めてまいります。

## 展覧会関連イベント

### スマホで撮影！コマ撮りアニメーション

ご自身のスマートフォンでアニメーションを作るワークショップです。木でできた小さな電車を少しずつ動かしながらコマ撮りに挑戦します。

月 日： **2026年5月9日（土）**

時 間： **11時30分～15時30分**

※1回の所要時間は30分程度です。

※開催時間内ならいつでも参加できます（入退場自由）。

会 場： 宝塚市立文化芸術センター（たからば） **1階サブギャラリー**

講 師： animation soup

…短編アニメーションの上映企画団体。関西を拠点に全国および海外でも幅広く活動を展開。

スタッフはそれぞれがアニメーション作家としても活躍中。

対 象： 小学生以上

※1～3年生は保護者の同伴が必要です。

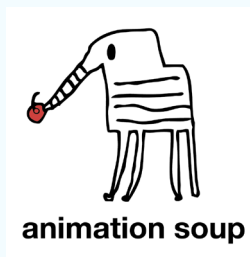
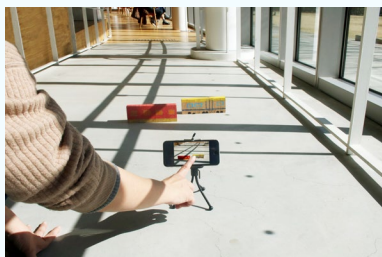
参加費： **1人500円**

※子ども1人につき保護者1名無料。

申 込： **2026年5月1日（金）受付開始**

詳しくは宝塚市立文化芸術センターの公式webサイトをご確認ください。

※予約なしでも参加できますが、混雑時にはご予約優先でご案内します。



animation soup

### ①報道関係者向け内覧会

- 月 日 : 2026年5月1日(金)  
時 間 : 14時30分～15時30分  
※14時よりメインギャラリー前にて受付開始  
対 象 : 報道関係者、展覧会関係者  
会 場 : 宝塚市立文化芸術センター メインギャラリー
- 申 込 : 2026年4月29日(水)までに以下の専用フォームからお申し込みください。  
※二次元コードからのアクセスをお願いします。



- その他 :  ギャラリーガイドを実施します。  
 会場内の写真撮影をしていただけます。  
 続く「宝塚市文化財団友の会向け内覧会」にもご参加いただけます。  
ただし、お客様へのインタビュー・写真撮影を希望される場合は必ずお客様に確認を取っていただきますようお願いいたします。

### ②宝塚市文化財団友の会「タカラティエ」向け内覧会

- 月 日 : 2026年5月1日(金)  
時 間 : 15時30分～17時  
※時間になり次第ご入場いただけます  
対 象 : 宝塚市文化財団友の会(タカラティエ)会員  
※会員証のご提示をお願いします  
会 場 : 宝塚市立文化芸術センター メインギャラリー

- その他 :  事前申込不要、予約不要。  
 会員様ご本人のみ入場可能です。

### ～ 宝塚市文化財団友の会「タカラティエ」とは ～

宝塚市文化財団では、文化芸術の向上と発展を願う個人や企業などから寄せられた善意の寄付金を積み立てる「芸術文化基金」を設けております。この基金に「タカラティエ」会員様からいただいた年会費の一部(協力金)を充当することで、小学校へのアーティスト派遣や子どもたちにむけたコンサート開催経費などに活用させていただきます。

- 会員期間 : 入会月から1年間  
年 会 費 : 【一般会員】2,000円  
【協力会員】5,000円(※寄付金3,000円を含む)  
【賛助会員】1口10,000円(※法人・団体のみ)

- 主な特典 : ①宝塚市内の文化情報が満載! イベント情報誌が毎月届く!  
②宝塚市文化財団が主催/共催する催しのチケット先行予約ができる!  
③チケットが友の会特別価格で買える!  
④協力店舗や劇場などの優待割引がある!

※詳細、規約、入会方法などは右記の二次元コードからご確認ください。

