

宝塚市立文化芸術センター
企画展「JTC テキスタイルの未来形 in 宝塚 2025」
会期：2025年2月22日（土）～3月23日（日）
広報用画像貸出申請について

◆本展の作品画像を、広報素材として提供いたします。

<画像使用に際しての注意>

- ・本展広報目的での使用に限ります。本展会期終了までご使用いただけます。
- ・展覧会名、会期・会場名のほか、画像の使用時には画像クレジットを必ずご掲載ください。
- ・作品画像は全図でご使用ください。トリミングや文字を重ねるなど画像の加工・改変はご遠慮下さい。
- ・概要など確認のため、グラ刷り・原稿の段階で広報事務局（TMオフィス内）までお送りいただきますようお願いいたします。
- ・掲載・放送後は、お手数ですが、掲載誌・同録DVDを広報事務局へ1部ご送付願います。

広報用画像貸出申込は、以下のフォームより申請ください

申込フォーム：<https://forms.gle/PsKu9yox3dEpu2Vq8>



◀フォーム
コード

◆広報用画像一覧

- ・広報用画像使用の際は、以下のキャプションを必ずご掲載ください。作品の展示・期間は変更となる可能性があります。

No.	キャプション ※画像使用時は、以下キャプションと共に、クレジット「写真提供：JTC日本テキスタイルカウンシル」をご記載ください。（画像を複数点使用する場合、クレジットは一度の表示で問題ありません。）
1	有田やえ《白憧雨》2024年
2	いまふくふみよ《回帰する時間 一繋がる一》2022年
3	遠藤樹《心面下》2023年
4	内藤紫帆《そうだった気がする》2024年
5	桂川美帆《limpid》2024年
6	久保田寛子 経緋着物《潤ふ》2021年
7	指田容史子《羽化》2013年
8	小野山和代《卓上の風景》2022年
9	石井香久子《Japanese paper strings-musubu-環：W》2024年
1 0	中川裕孝《風ケイ（桂川サイクリングロード）》2024年
1 1	岸田めぐみ《Deep Diver》2022年
1 2	岩井美佳《胞膜》2024-2025年

《報道関係者お問い合わせ先》

宝塚市立文化芸術センター 広報事務局（TMオフィス内）担当：馬場・永井・西坂
MOBILE:090-6065-0063(馬場) 090-5667-3041(永井)
TEL：050-1807-2919 FAX：06-6231-4440 E-mai：takarazuka@tm-office.co.jp

「JTC テキスタイルの未来形 in 宝塚 2025」

【広報用画像リスト】



【1】
有田やえ 《白憧雨》 2024年



【2】
いまふくふみよ 《回帰する時間
一繋がる》 2022年



【3】
遠藤樹 《心面下》 2023年



【4】
内藤紫帆 《そうだった気がする》
2024年



【5】
桂川美帆 《limpid》 2024年



【6】
久保田寛子 経緋着物 《潤ふ》
2021年



【7】
指田容史子 《羽化》 2013年



【8】
小野山和代 《卓上の風景》
2022年



【9】
石井香久子 《Japanese paper
strings-musubu-環 : W》 2024年



【10】
中川裕孝 《風ケイ (桂川サイクリン
グロード) 》 2024年



【11】
岸田めぐみ 《Deep Diver》
2022年



【12】
岩井美佳 《胞膜》 2024-2025年

