

宝塚市立文化芸術センター

「小清水漸の彫刻 1969～2024・雲のひまの舟」

会期：2024年9月14日（土）～10月15日（火）

広報用画像貸出申請について

◆本展の作品画像を、広報素材として提供いたします。

<画像使用に際しての注意>

- ・本展広報目的での使用に限ります。本展会期終了までご使用いただけます。
- ・展覧会名、会期・会場名のほか、画像の使用時には画像クレジットを必ずご掲載ください。
- ・作品画像は全図でご使用ください。トリミングや文字を重ねるなど画像の加工・改変はご遠慮下さい。
- ・概要など確認のため、グラ刷り・原稿の段階で広報事務局（TMオフィス内）までお送りいただきますようお願いいたします。
- ・掲載・放送後は、お手数ですが、掲載誌・同録DVDを広報事務局へ1部ご送付願います。

広報用画像貸出申込は、以下のフォームより申請ください

申込フォーム：<https://forms.gle/RQJdu6CmCo64w4DH7>



◀フォーム
コード

◆広報用画像一覧

・広報用画像使用の際は、以下のクレジットを必ずご掲載ください。作品の展示・期間は変更となる可能性がございます。

| No. | クレジット |
|-----|--|
| 1 | 《垂線》1969年 |
| 2 | 《作業台－表面から表面へ》2016年 小清水漸 Blum & Poe（東京）での展示風景画像、2016年 © Susumu Koshimizu; Courtesy of the artist and BLUM Los Angeles, Tokyo, New York Photo: Keizo Kioku |
| 3 | 《塔櫃》1993年 |
| 4 | 《表面から表面へ》1971年/2022年 ©Hirokatsu Yamamoto |
| 5 | 《作業台－アリアドネのテーブルクロス》2010年 ©Hirokatsu Yamamoto |
| 6 | 《水浮器－月の赤－》1988年 撮影：キリコ |
| 7 | 《Relief, Line -ballon》2015年 |
| 8 | 《レリーフ－ウィリアムの花－》2001年 |
| 9 | 宝塚市立文化芸術センター 外観 |
| 10 | チラシデータ ※記載クレジット不要 |

《報道関係者お問い合わせ先》

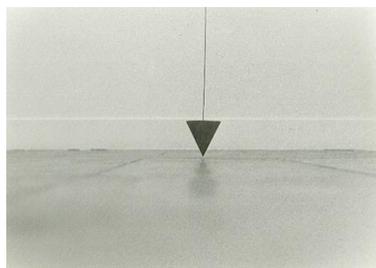
宝塚市立文化芸術センター 広報事務局（TMオフィス内）担当：馬場・永井・西坂

MOBILE:090-6065-0063(馬場) 090-5667-3041(永井)

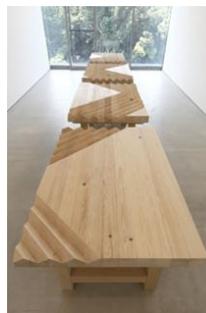
TEL：050-1807-2919 FAX：06-6231-4440 E-mai：takarazuka@tm-office.co.jp

「小清水漸の彫刻 1969～2024・雲のひまの舟」

【広報用画像リスト】



【1】
《垂線》1969年



【2】《作業台－表面から表面へ》2016年
小清水漸 Blum & Poe (東京)での展示風景画像、2016年
© Susumu Koshimizu; Courtesy of the artist and BLUM Los Angeles, Tokyo, New York Photo: Keizo Kioku



【3】
《塔櫃》1993年



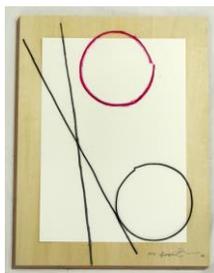
【4】
《表面から表面へ》
1971年/2022年
©Hirokatsu Yamamoto



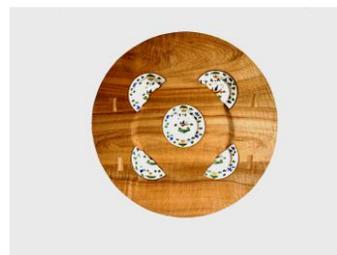
【5】
《作業台－アリアドネのテーブルクロス》2010年
©Hirokatsu Yamamoto



【6】
《水浮器－月の赤－》1988年
撮影：キリコ



【7】
《Relief, Line -ballon》2015年



【8】
《レリーフ－ウィリアムの花－》
2001年



【9】
宝塚市立文化芸術センター 外観



【10】
チラシデータ

