

辻可

——*meandro*——
メアンドロの光芒

七〇年の絵路

カイロ

Made in Takarazuka vol.1 | TSUKASA TSUJI

2020/11/14 SAT
→ 12/20 SUN

会場：宝塚市立文化芸術センター2階メインギャラリー

開館時間：午前10時～午後6時(ただし入場は午後5時30分まで) 休館日：毎週水曜日(11月18日、11月25日、12月2日、12月9日、12月16日)

観覧料：一般(高校生以上)／800円、中学生以下無料 ※障がい者手帳提示でご本人様、付添の方1名まで無料

主催：宝塚市立文化芸術センター(指定管理者：宝塚みらい創造ファクトリー) 後援：神戸新聞社



宝塚市立文化芸術センター

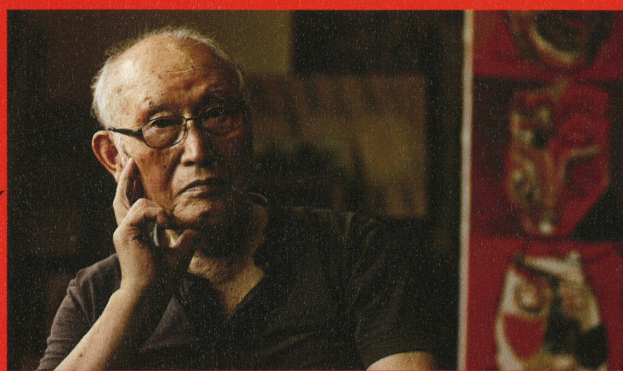
〒665-0844 兵庫県宝塚市武庫川町7-64 TEL 0797-62-6800 FAX 0797-62-6880
<https://takarazuka-arts-center.jp/>





「メキシコの生命の樹シリーズ5 animalos talladosの集い」油彩 2016年

辻司



Tsukasa TSUJI (1933-) 宝塚市在住

大阪府出身。行動美術協会会員。全関西展運営委員、日本美術家連盟近畿代表、日本美術家連盟委員。世界を旅し、精力的に創作活動を続けている。大阪芸術大学教授、大阪市立美術研究所講師を長きにわたって務め、後進の育成にも貢献した。第7回昭和会展昭和会賞受賞。大阪市市民表彰文化功労、宝塚市市民文化賞受賞。

【関連事業】

パネル展示「宝塚美術協会の黎明」

Made in Takarazuka vol.0

宝塚市市制施行と共に誕生した宝塚美術協会。その礎を築いたのは、阪神間で活躍し、宝塚を安住の地とした作家たちでした。その功績をたどります。

会期：2020年11月7日(土)～2020年11月23日(月・祝)

休館日：毎週水曜日(11/11、11/18)

会場：1階キューブホール 観覧料：無料

【初代会長】小出 卓二 Takuji KOIDE (1903-1978)

【二代会長】井上 覺造 Kakuzo INOUE (1905-1980)

【三代会長】宗像 逸郎 Itsuro MUNAKATA (1902-1986)

※11/24～12/20の間、2階メインギャラリーの前で展示します。(要展覧会チケット)

パートナーズサロン

パートナーズサロンは、パートナー会員のみ参加可能なイベント。

展示内容をより深く理解し、文化芸術への関心を高めるために、出品作家と当館館長によるトークショーを開催します。

※パートナー制度について、詳しくは下記公式webサイトをご覧ください。

日時：2020年12月6日(日)14時～15時30分

会場：メインガーデン内ガーデンハウス

講師：辻司氏、加藤義夫(宝塚市立文化芸術センター館長)

定員：20名 ※要予約 お申し込みは下記公式webサイトから。

参加料：無料 ※ただし、パートナー会員の方に限る

【期間中のイベント】

辻司の代表作「メキシコの生命の樹シリーズ」にちなみ、メキシコの国章にも描かれているサボテンの展示をはじめ、メキシコ料理や物産の販売を行います。(協力/咲くやこの花館)

サボテンがアートセンターにやってきた

いろんなかたちのサボテンたちが、エントランスで皆さんをお出迎え。

期間：2020年11月14日(土)～29日(日) 会場：1階ロビー

iHola! サボテン

サボテンをはじめ、多肉植物の販売、キッチンカーの出店、ワークショップなど。気分はメキシコ!

日時：2020年11月28日(土)・29日(日) 各日10時30分～16時

会場：1階おおやね広場

七〇年の絵路 ツカサ TSUJI メアンドロの光芒

シリーズ「Made in Takarazuka」は、宝塚ゆかりのアーティストの個展を展開してゆくものです。その記念すべき第一弾は、画家で行動美術協会会員である辻司氏の70年に及ぶ画業の足跡をたどる個展です。

各地の「祭り」や、西チベットに取材した「菩薩」や「曼荼羅」をテーマとした作品の数々は、日本各地の土着信仰、八百万の神々と仏教世界を描くことで、自然への畏敬の念を表現しているといえます。また「方」メキシコの生命の樹シリーズは、ラテンアメリカの光り輝く明るさの中に育つ生命(いのち)の喜びを謳っています。

芸術家として生涯を通じて絵を描き続けることは、我が国では今も昔も変わりなく非常に困難な道です。画業を貫き成功に導くには、余りある才能、たゆまぬ努力、そして幸運にめぐまなくてはなりません。辻司氏はこの全てを備えた稀有な画家だと言えるでしょう。驚異的な絵画へのあふれる情熱と愛。彼の芸術世界に出会う時、生きることの喜びと素晴らしさが伝わってきます。この機会にぜひ、画家・辻司の知られざる全貌を、ご堪能ください。



左上：「アルチ寺の白い菩提」テンペラ・油彩 1998年 左下：「雪山の狼の侵入」油彩 1970年 右：「天神祭シリーズ 遠御祭フィナーレ」油彩 2019年

宝塚市立文化芸術センター

〒665-0844 兵庫県宝塚市武庫川町7-64
TEL 0797-62-6800 FAX 0797-62-6880
<https://takarazuka-arts-center.jp/>

